

Freier Blick auf die Flussbühne

Heute abend Auftakt mit Musik-Kabarett

Regen (igf). Ein kulturelles Experiment startet die Stadt ab heute abend mit fünf Veranstaltungen auf einer schwimmenden Bühne im Regen. Die Besucher können auf einer Tribüne am Ufer die Gastspiele internationaler Interpreten erleben.

Über 200 Sitzplätze schaffen

ANZEIGE

Riester Rentenreform

Lassen Sie sich nicht verunsichern!

Die Förderung gibt es erst ab Januar 2002.

Sprechen Sie mit uns.

Ihre
VR-Bank eG

www.vrbankonline.de

Bauhof-Mitarbeiter seit gestern an der Zufahrt zur Tierzucht-halle. Der Zuchtverband Fleckvieh hat die Tribüne der Stadt geliehen.

Der Vorverkauf für die Auftaktveranstaltung läuft sehr gut, sind Bürgermeister Walter Fritz und Organisator Roland Pongratz erleichtert. Pongratz freut sich schon auf den heutigen Auftritt der Gruppe „Die Landstreich“ aus der Steiermark, die er mit der Biermösl Blosn oder dem Bairisch-Diatonischen Jodelwahnsinn vergleicht.

Für alle Veranstaltungen gibt es Karten in der Tourist-Information ☎2929, die auch am Samstag und Sonntag von 10 bis 17 Uhr geöffnet ist – und an der Abendkasse. Ein besonderes Schmankerl haben die Musiker des „Miraphone Tubaquartett“ parat. Die vier Musiker geben seit fünf Jahren Konzerte in ganz Europa und Amerika und begeistern durch ihr unkonventionelles Programm – von Klassik, Swing und Jazz bis zu bayerischen Stücken. Sie gastieren am Dienstag, 14. August, ab 21 Uhr auf der Flussbühne.

Als Dreingabe zu ihrem Konzert bieten sie schon am Nachmittag einen kostenlosen



Da geht's lang in Richtung Flussbühne. Bauhof-Mitarbeiter haben gestern begonnen, an der Abfahrt zur Tierzuchthalle die Tribüne für die Zuschauer aufzubauen.
(Foto: Frisch)

Workshop für Bläser an: von 15 bis 18 Uhr im Niederbayerischen Landwirtschaftsmuseum.

Unter der Leitung von Philippe Wendling, der sehr gut deutsch spricht, geben die vier Profis Tipps aus ihrem Erfah-

ungsschatz und beantworten Fragen rund um Interpretation und Spieltechnik. Anmeldung ist nicht notwendig.